

Creatieve opdracht

Een stoere dame

Ontdek meer over
kunstenares Charlotte
van Pallandt op

<https://biografieportaal.nl/recensie/charlotte-van-pallandt-een-beeldhouwersleven/>

Charlotte van Pallandt, *Wilhelmina*

Brons, 1967, collectie kunstenaar

'There is but one man, and that is Queen Wilhelmina'

Beeldhouwster Charlotte van Pallandt heeft Koningin Wilhelmina, koningin van Nederland tijdens de Tweede Wereldoorlog, uitgebeeld als een stoere dame en als een moedige vrouw. Winston Churchill, de premier van Engeland tijdens de oorlog beschreef haar als volgt:

'There is but one man, and that is Queen Wilhelmina.'



Wilhelmina droeg vaak een lange zwarte jas, met een boa van bont rond haar hals. Zo zag ze er ook uit bij de onthulling van het *Monument voor alle gevallen*, in Rotterdam in 1958, gemaakt door beeldhouwer Mari Andriessen. De foto die van deze onthulling werd gemaakt, gebruikte Charlotte van Pallandt voor haar beeld van de koningin.



Van Pallandt koos er bewust voor om allerlei details weg te laten. Het gaat haar vooral om de uitstraling van de koningin.

Ontdek meer over dit beeld op:

<https://www.sculptureinternationalrotterdam.nl/collectie/wilhelmina/>

Charlotte was zelf ook een stoere dame

Charlotte deed haar eigen zin en werd kunstenaars

Charlotte van Pallandt (1898-1997) was zelf ook een stoere dame. Ze was van adel, en haar familie vond het niet passend dat ze kunstenaars werd. Toch heeft ze haar zin doorgezet. Ze hoort nu bij één van de bekendste Nederlandse beeldhouwers uit de vorige eeuw.

Creatieve opdracht

- Wat zorgt er volgens jou voor dat een beeld 'stoer' lijkt?
- Hoe ziet jouw stoere beeld er uit?

Maak een schets, boetseer een beeld van klei of was, maak een vorm van kippengaas of staaldraad. Of gebruik kosteloos materiaal.

Foto's van stoere beelden zien we graag tegemoet.

Veel plezier met deze opdracht!

Heb je een vraag? Stuur die aan educatie@museumdebuitenplaats.nl. We proberen je zo snel mogelijk te antwoorden.

**MUSEUM
DE BUITEN
PLAATS
VERBINDT**